

RENEŠANČNÁ ESTETIKA

klúčové pojmy: antropocentrizmus, napodobňovanie-tvorenie, humanizmus, renesancia, manierizmus, príroda, veda, objavy, interpretácia diel, aplikácia poznatkov, estetizácia prostredia, umelecké cítenie, kultivácia

↓o renesancii↓ (v rámci opakovania)

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

↓renesančné umenie/umelec↓

renesančná estetizácia životného a verejného prostredia

niektorí renesanční umelci/tvorcovia

-Giotto, Dante Alighieri, Michelangelo, Pisano, Brunelleschi, Donatello, Leonardo da Vinci, Botticelli, Albrecht Dürer, Hieronymus Bosch, William Shakespeare, Erasmus Rotterdamský, Miguel de Cervantes, ...

otázky a úlohy na preopakovanie a uvažovanie:

1.vysvetli nasledujúce slovné spojenia, pomôž si tým, čo už vieš z dejepisu, estetiky a filozofie.

antika- kalokaghatia

stredovek- kresťanská láska

renesancia- univerzálnosť

2.vysvetli vzťah medzi človekom a architektúrou v období renesancie, použi vo svojej odpovedi obrázky a fotografie konkrétnych reálnych stavieb a diel.

3.nájdí pri svojom bydlisku najbližšiu renesančnú stavbu či pamiatku a priprav o nej krátky výstup (fotka, text).