

# Aperçu de la rédaction d'une dissertation

## Survol de l'unité

La rédaction d'une dissertation peut intimider. Cela implique tellement d'étapes et d'habiletés que les gens développent un blocage. Ce n'est cependant pas inévitable. Une dissertation se produit par étapes, tout comme un gâteau. L'unité que vous entreprenez vous fera franchir chacune de ces étapes et vous enseignera les habiletés nécessaires pour vous rassurer et vous mériter de bonnes évaluations de la part de vos professeurs. Mais voici d'abord un aperçu du fonctionnement de l'ensemble du processus.

## La préparation d'un gâteau : les huit étapes de la rédaction d'une dissertation

La rédaction d'une dissertation ressemble à plus d'un égard à la préparation d'un gâteau. La rédaction se fait selon une méthode par étapes, mais celle-ci est flexible. Les éléments d'une dissertation se modifient et n'ont pas à être présentés de la même façon chaque fois que vous écrivez un paragraphe, tout comme deux gâteaux ne sont jamais semblables. De plus, comme le pâtissier qui ajuste la quantité d'ingrédients à mesure qu'il progresse, le rédacteur d'une dissertation se relit et se révise. C'est ainsi que l'on peut assurer le meilleur résultat possible. Souvenez-vous d'une chose : le gâteau n'est pas prêt avant que vous le sortiez du four et une dissertation n'est pas complétée tant que vous ne l'avez pas remise.

### étape 1 : Faire d'un sujet un argument à démontrer

Cette étape est très importante. Pour passer d'un sujet général à un argument pointu, il faut réfléchir à ce qui est déjà connu et à ce qui intéresse le rédacteur, et faire une recherche préliminaire pour vérifier ce qui est disponible.

### étape 2 : Choisir et évaluer les sources

Les sources ne sont pas toutes d'égale valeur. Les sources primaires sont les meilleures mais elles ne sont pas toujours parfaites. Les rédacteurs de dissertations doivent choisir leurs sources avec soin pour étayer l'argument qu'ils veulent défendre..

### étape 3 : Une ébauche de travail

Il faut produire une ébauche de travail le plus tôt possible. Bien sûr, elle changera avec les progrès du travail, mais elle permet d'orienter et de structurer la recherche.

### étape 4 : La prise de notes et leur analyse

En faisant leur recherche, les rédacteurs d'une dissertation doivent s'appliquer à prendre des notes, bien consigner au fur et à mesure les détails du titre de la source et de la page pertinente. Ils doivent analyser ce qu'ils ont trouvé et de quelle façon ils l'inséreront dans le travail.

### **étape 5 : ébauche finale**

Une fois terminées la recherche et l'analyse vient le temps de faire le plan de la dissertation. Tout ce qui a été laissé en blanc dans l'ébauche de travail doit maintenant être complété et les modifications nécessaires doivent être apportées.

### **étape 6 : Le premier brouillon**

Ce qu'il faut particulièrement surveiller lors du premier brouillon, c'est son écriture. Même s'il est important de suivre la structure générale de l'ébauche, on peut toujours y apporter des changements. Quant à l'orthographe et aux autres considérations techniques, ce n'est pas vraiment maintenant qu'il faut s'en inquiéter mais à la révision qui viendra plus tard.

### **étape 7 : La révision**

La révision est une partie critique du processus de rédaction d'une dissertation, même si elle est souvent oubliée ou superficielle. C'est l'occasion de réviser et de réécrire la dissertation de manière à la rendre aussi facile à lire, logique et convaincante que possible.

### **étape 8 : La version finale**

La version finale doit suivre les règles de disposition. La présentation peut faire une grande différence dans l'évaluation que se méritera une dissertation.

#### Conseils utiles

- N'utilisez aucune contraction dans votre argument.
- N'utilisez pas de " je " ni de " vous " dans votre argument.
- Mettez toutes vos citations entre parenthèses.
- Les citations de plus de trois lignes devraient être en retrait d'un demi-pouce par rapport au reste du texte.
- Lorsque vous citez un texte qui contient des erreurs indiquez que l'erreur ne vient pas de vous en tapant [*sic*].
- Lorsque vous citez une source primaire citée dans une source secondaire, indiquez " Cité dans " et utilisez les guillemets.
- Mettre les virgules et les points à l'intérieur des guillemets; les deux points et les point-virgules à l'extérieur.
- Ne commencez pas vos phrases avec les mots " et ", " ou ", ni aucune autre conjonction.
- N'utilisez pas les mêmes mots pour commencer deux phrases de suite.
- N'utilisez pas les mêmes mots pour commencer deux paragraphes de suite.
- Variez la longueur de vos phrases et de vos paragraphes.
- Utilisez la voix active tant qu'il est possible de le faire.
- évitez les clichés et l'argot.
- La première fois que vous mentionnez une personne, utilisez son nom au complet. Ensuite, vous pouvez vous contenter de nom de famille seulement.