

# ZVUKOVÉ JAVY REČI



## MELÓDIA

Do akého typu modulácie patrí? .....

- je tónové vlnenie slabík vetného úseku, striedanie výšky hlasu.
- na základe nej rozlišujeme vety podľa obsahu.

Vymenujte vety podľa obsahu. ....

- signalizuje ukončenosť (ohlási koniec celej vety) a neukončenosť (veta bude mať pokračovanie)

### ➤ **KLESAVÁ MELÓDIA – KADENCIA** ↘

- v oznamovacích vetách, napr. : .....
- končí: .....
- v rozkazovacích vetách, napr.: .....
- POVEL! Končí: .....
- v želacích vetách, napr. ....
- VYSLOVÍME ISTÉ ŽELANIE! Končí: .....
- v zvolacích vetách, napr. ....
- ZVOLANIE! Končí: .....
- v doplňovacej otázke: .....
- ODPOVEĎ NA OTÁZKU BUDE NOVÁ INFORMÁCIA,! Končí: .....

### ➤ **STÚPAVÁ MELÓDIA – ANTIKADENCIA** ↗

- v zisťovacej otázke: .....
- ODPOVEĎ BUDE ÁNO/NIE! Končí: .....

### ➤ **POLOKADENCIA** →

- medzi prestávkami vo vete, kde sa graficky označuje čiarka.  
napr. ....
- ak ide o apoziopéziu, neukončenú výpoveď, ktorá sa graficky označuje trom bodkami.  
napr. ....

## Cvičenie:

1) **Zakreslite správnu melódiu k vetám a určte aj vety podľa obsahu.**

- Už nikdy tam nepôjdem! .....
- Pôjdeš večer so mnou do kina? .....
- Mama uvarila obed. ....
- Ako sa vypočíta tento príklad? .....
- Utekaj! .....
- Čau! .....
- Myslel si, že už nepríde. ....

2) *Vymyslite po 3 zist'ovacie a 3 dopln'ovacie otazky.*

Zist'ovacie: .....

Dopl'novacie: .....

**PRÍZVUK**

*Do akého typu modulácie patrí? .....*

- vzniká tak, že hovoriaci silou hlasu zdôrazňuje určitú slabiku slova.

- v SLOVENČINE je VŽDY **HLAVNÝ** prízvuk na PRVEJ slabike!!! Ostatné sú vedľajšie prízvuky.

- napr. **kmotra** (SK), **kumotra** (zemplínske nárečie), **vagabondo** (TL), **la liberté** (FR) – prečítajte správne

**ROZLOŽENIE PRÍZVIKU V RÔZNO SLABIČNÝCH SLOVÁCH: (+ zápis)**

Prízvučná slabika: .....; Neprízvučná slabika: .....

❖ Dvojslabičné slovo: .....

❖ Trojslabičné slovo: .....

❖ Štvorslabičné slovo: .....

❖ Päťslabičné slovo: .....

❖ Šesťslabičné slovo: .....

❖ Viacslabičné slová: .....

**POZOR! Slabikotvorné spoluhlásky: ....., ak stoja medzi spoluhláskami.**

**POZOR! Neslabičné predložky sú: k, s v, z – viažu sa s ďalším slovom**

**Cvičenie:**

**1) Zakreslite prízvuk v slovách.**

- *obsiahnutý* .....; - *zemepis* .....

- *divadelníctvo* .....; *Peter* .....

- *slza* .....; *popravisko* .....

- *najnevypočítavateľnejší*: .....

- *slovenčina*: .....; *krv* .....

- *slovakizovaný* .....; *stolička*.....

**2) Spomeňte si na stopy a zapíšte ich schému:**

DAKTYL .....; TROCHEJ ....., SPONDEJ ....., JAMB.....

**3) Spomeňte si na vešové systémy, uveďte ich základné pravidlá, obdobie používania a autorov.**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....