

HUMANIZMUS A RENESANCIA

SPOLOČENSKÁ SITUÁCIA

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Aké objavy so sebou prinieslo obdobie humanizmu a renesancie?

.....

RENEŠANCIA (z fr. Renaissance -) = je mohutný umelecký a myšlienkový smer, ktorým sa ľudia vymaňovali zo stredovekého spôsobu myslenia. Renesancia chcela oslobodiť človeka pomocou obnovenia kultúry národov Grékov a Rimanov. Renesancia sa stavia proti nadvláde a presadzuje rozvoj prírodných vied a vied o človeku. Je proti askéze a všetku svoju pozornosť sústreďuje na individualitu človeka.

HUMANIZMUS (z fr. Humanus -) = bo myšlienkový smer zdôrazňujúci ľudskú dôstojnosť a slobodný rozvoj osobnosti. Humanisti presadzovali klasickú (Cicerovu) latinčinu proti barbarskej stredovekej. Zdôrazňovali starogrécky ideál krásy a dobra. Vyústil do reformácie a osvietenstva.

Kto bol vedúcou osobnosťou európskeho humanizmu?

Boli renesanční umelci mnohostrannými osobnosťami?

Kto vynášiel kníhtlač?

Renesančný štýl sa výrazne prejavuje v rôznych umeleckých odvetviach:

- 1) **Staviteľstvo** – vracia sa k antickému a románskemu umeniu, stavujú sa paláce, zámky s lodžiami, fasády sú zdobené lístkovým vzorom. Z ďalších typov stavieb sa objavujú meštianske domy, radnice, menej kostolov. Za kolísku renesancie sa považuje **TALIANSKO**.
- 2) **Maliarstvo** – znovu objavilo prírodu a perspektívu, nebolo ovplyvnené antikou, z ktorej sa obrazy nezachovali. Olejomalby zachytávali psychiku – stav duše, emócie. Jeden z najznámejších obrazov z renesančnej doby je od Leonarda da Vinci – freska Posledná večera.
- 3) **Sochárstvo** – tematika je ešte stále aj náboženská, ale tiež čerpá z antiky, pozornosť obracia k ľudskému telu, jeho proporciám. Najznámejší Donatello, Michelangelo.
- 4) **Literatúra** – Humanisti študovali a vydávali diela gréckych a rímskych básnikov a filozofov, napodobňovali ich tvorbu – tematiku, žánre, štylistiku a latinský jazyk.
Aké žánre uprednostňovali?
Aký jazyk dominoval?
Mohli hrať v divadlách aj ženy?



REFORMÁCIA (z lat. Reformo -) je hnutie, ktorého cieľom bolo reformovať rímskokatolícku cirkev, odstrániť nedostatky, ktoré sa v nej rozmohli a obmedziť jej moc.

Čím sa vyznačoval renesančný človek?

.....

