

**Domáca úloha** z jazykovej, slohovej a literárnej zložky za 5b... (TRIEDA: II.A), **Meno žiaka:**  
Jazyková zložka:

- 1) **Nájdí správne utvorený rad podstatných mien ženského rodu.** **0.25b.**  
a) poslankyňa, sprievodkyňa, zoologyčka  
b) mliekarka, maliarka, výtvarníčka  
c) poslankyňa, sprievodkyňa, zoologička  
d) mliekárka, sprievodkyňa, zoologička
- 2) **V ktorom rade prídavných mien nie je chyba?** **0.25b.**  
a) eskimácke deti, zahraniční novinári, Jankiné myšlienky  
b) Ždiarska dolina, tatranské štíty, bratislavské ulice  
c) Bernolákove múzeum, horárova žena, ryšavý líškin chvost  
d) Apeninský polostrov, manželkinými súrodencami, Beatiny bratia
- 3) **V ktorej vete sú všetky slová napísané bezchybne?** **0.25b.**  
a) Srdce jej bylo ako zvon, keď prišla na svoj omyl, no musela zaň pykať.  
b) Srdce jej bilo ako zvon, keď prišla na svoj omyl, no musela zaň pykať.  
c) Srdce jej bilo ako zvon, keď prišla na svoj omil, no musela zaň pykať.  
d) Srdce jej bilo ako zvon, keď prišla na svoj omyl, no musela zaň pikatť.
- 4) **Nájdí vetu, v ktorej je bezchybný pravopis.** **0.25b**  
a) Prihlášku si podala na Gymnázium na Tajovského Ulici vo Zvolene.  
b) Medzi najznámejšie slovenské vodné nádrže patrí Zemplínska šírava.  
c) V zime sa horári všestranne venujú lesnej zvery.  
d) Pre človeka má každá kvapka krvi cenu zlata.
- 5) **V ktorej vete sú všeobecné i vlastné podstatné mená napísané bezchybne?** **0.25b.**  
a) Navštívili sme Slovenské národné divadlo v Bratislave a gymnázium Juraja Hronca.  
b) Evka študovala na Filozofickej fakulte, odbor mediálna výchova.  
c) Pobrežie Arabského poloostrova obmýva aj Indický oceán.  
d) Gerlachovský štít na severe Slovenska je najvyšší vo Vysokých Tatrách.
- 6) **Nájdí 2 vety, v ktorých je nespisovné slovo/nespisovná väzba.** **0.25b.**  
a) Pred a po prázdninách si zaviedla denník.  
b) Dospel sa jej na jazykovej škole darí.  
c) Do dnešného dňa ostáva rozvrh bez zmeny.  
d) Rodičia musia dať deťom súhlas na exkurziu.
- 7) **Vyber výpoveď, v ktorej je správne oddelený prívlastok** **0.25b.**  
a) Zuzka Malová najlepšia žiačka v našej triede, sa stala predsedníčkou.  
b) Moja susedka Petrová priateľka sa s nami dobre zabávala.  
c) Starému otcovi aktívnemu športovcovi, sme kúpili, nové bežky.  
d) Matica slovenská, významná kultúrno-spoločenská organizácia, bola otvorená v roku 1863.
- 8) **V ktorej jednoduchej vete je správna interpunkcia?** **0.25b.**  
a) Všetci sme sa, prirodzene tvárili dôležito.  
b) Kým sme dobehli na stanicu, vlak už bol, žiaľbohu, preč.  
c) Tento rok Daniela prežila aj Vianoce aj Veľkú noc v domčeku pod horou.  
d) Ach, prečo si Janko zbledol ako stena?

**Literárna zložka:**

**Prečítajte si ukážku:**

Victor Hugo – Chrám Matky Božej v Paríži

*V tom niekoľkokorakom spájaní rozličných umeleckých slohov, ako po sebe nasledujú v rozličných výškach, jednej historickej stavby, odrážajú sa celé dejiny ľudstva. Človek, umelec, jednotlivec sa stráca v tých obrovských anonymných hrbach, ľudský duch sa v nich zhromažďuje a ony ho obsahujú. Čas je staviteľom, národ je murárom...  
...Napokon všetky tieto odtiene, všetky tieto rozdiely sa týkajú len povrchu stavieb. Umenie iba vymenilo kožu. Nezasiahlo do podstaty kresťanského chrámu. Je tu ustavične tá istá vnútorná kostra, to isté logické rozčlenenie jednotlivých častí...*

...ale z celej tej materinskej budovy najviac miloval zvony, ony prebúdzali jeho dušu a rozpínali jej ubolené krídla, tak biedne ovisnuté v temnej kľetke, preto bol niekedy šťastný. Miloval ich, maznal sa s nimi, zhováral sa s nimi, rozumel im... A práve od tých Zvonov ohluchol, ale matky mávajú často najradšej to dieťa, ktoré im spôsobilo najviac bolesti.

Mlčky pristúpila k odsúdencovi, ktorý sa márne zvljal, aby jej unikol, odviazala si od pása čutoru a priložila ju jemne k úbožiacovým vyprahnutým perám. A tu bolo vidieť, ako sa z toho dosiaľ suchého a blčiaceho oka vykotúlala veľká slza a pomaly stekala po tej obludnej a zúfalstvom tak dlho húžvanej tvári. Bola to možno prvá slza, ktorú nešťastník kedy vyronil. Ale zabúdaj píť. Cigánka netrpezlivo ohrnula pery a pritisla čutoru ku Quasimodovým zubatým ústam. Pil dlhými dúškami. Mal pálčivý smäd.

- 1) Interpretujte text (prvé dva odseky), hľadajte skrytý zmysel textu, pokúste sa ho vysvetliť vetu po vete. Čo predstavuje **chrám** z ukážky pre postavy, pre ľudí? Ako ho vnímali? **1b.**
- 2) Charakterizujte postavy (z tretieho odseku). **1b.**

Slohová zložka:

Napíšte umelecký opis na tému: Jesenné ráno

**1b.**