

## PRÍLEŽITOSTNÉ ŽÁNRE (2/2)

**Slávnostný prejav** = je hovorenou hodnotiacou úvahou. Má znaky úvahy a výkladu. Pr. ....

*Aké verbálne výrazové prostriedky využívame pri príležitostných prejavoch?*

**Doplňte znaky komunikačnej situácie pri slávnostnom prejave:**

druh príležitosti .....

miesto .....

zloženie publika .....

oficiálna vzdialenosť medzi rečníkom a publikom .....

celkový výzor autora, imidž .....

charakter prejavu súvisiaci s autorským zámerom .....

**Kompozícia slávnostného prejavu – ÚVOD, JADRO, ZÁVER**

### ÚVOD

**1) OSLOVENIE** –enumeratívne podľa funkcie (od najvyššej po najnižšiu), ženy prvé (ak sú si s mužmi rovnocenné funkciou. Končí výkričníkom !

*Napíšte oslovenie v správnom poradí:*

*a) riaditeľ školy – Ing. Pavel Obeda, členovia školskej rady, predsedníčka školskej rady, riaditeľ Štátneho pedagogického ústavu Dr. Ján Sloboda..*

*b) riaditeľka, minister, žiaci, profesorský zbor*

Ak opakujeme oslovenie v texte (nie bez príčiny), musíme ho vyčleniť čiarkami, pri prednese pauzou.

Pozor, aby ste niekoho nevynechali!!!

**2) POMENOVANIE PRÍLEŽITOSTI**

- musíme po oslovení objasniť príležitosť, pri ktorej sa slávnosť koná.

Pr. ....

### JADRO

**1) KLASIFIKÁCIA**

- objasnenie pojmov .....

- analýza .....

- porovnanie, zovšeobecnenie .....

- predpoklad .....

## **ZÁVER**

**1) ZÁVEREČNÉ POKYNY** – zhrnutie, návody, príkazy, výzvy, želanie príjemného večera, zopakovanie poďakovania, vyjadrenie úcty a pod.

## **SÚKROMNÝ PREJAV**

*Uved'te autorský zámer:* .....

.....

*Uved'te:*

*-oficiálne oslovenie* .....

*-polooficiálne oslovenie* .....

*-dôverné oslovenie*.....